

Maria durch ein' Dornwald ging

Gm D Gm D Gm Cm

Ma - ri - a durch ein' Dorn - wald ging, Ky - rie e - lei -

D B F B

son, Ma - ri - a durch ein' Dorn - wald ging, der

Gm Cm D Gm D Gm

hat in siebn Jahrn kein Laub ge - tragn. Je - sus und Ma - ri - a.

The image shows a musical score for the song 'Maria durch ein' Dornwald ging'. It consists of three staves of music in G minor, 3/4 time. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (Gm, D, Cm, F, B) are placed above and below the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are: 'Ma - ri - a durch ein' Dorn - wald ging, Ky - rie e - lei - son, Ma - ri - a durch ein' Dorn - wald ging, der hat in siebn Jahrn kein Laub ge - tragn. Je - sus und Ma - ri - a.'

2. Was trug Maria unter ihrem Herzen? –
Kyrie eleison!
Ein kleines Kindlein ohne Schmerzen,
das trug Maria unter ihrem Herzen.
Jesus und Maria.

3. Da haben die Dornen Rosen getragn –
Kyrie eleison!
Als das Kindlein durch den Wald getragn,
da haben die Dornen Rosen getragn.
Jesus und Maria.

4. Wie soll dem Kind sein Name sein?
Kyrie eleison!
Der Name, der soll Christus sein,
das war von Anfang der Name sein!
Jesus und Maria.

5. Wer hat erlöst die Welt allein?
Kyrie eleison!
Das hat getan das Christkindlein,
das hat erlöst die Welt allein!
Jesus und Maria.



Ursprünglich regionales Wallfahrtslied, das Mitte des 19. Jahrhunderts im Eichsfeld (Thüringen) und im Bistum Paderborn verbreitet war.

Erste Publikation in August von Haxthausen und Dietrich Bocholtz-Asseburg (Hrsg.): Geistliche Volkslieder mit ihren ursprünglichen Weisen gesammelt aus mündlicher Tradition und seltenen alten Gesangbüchern. Paderborn 1850.

Veröffentlicht in Klusen, Ernst (Hrsg.): Deutsche Lieder. Texte und Melodien. Frankfurt am Main 1980.